

1. Preparación de las dos soluciones

¡Recuerda utilizar guantes y todas las medidas de seguridad indicadas por el fabricante!

Conserva cada una de estas soluciones en una botella marrón u opaca con su etiqueta. Si la guardas en un lugar fresco y oscuro durarán varios meses.



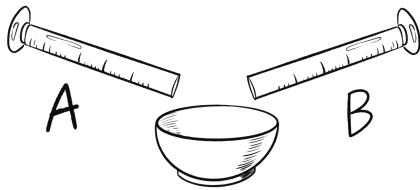
A - 10 gramos de ferricianuro potásico con 100 ml de agua destilada.



B - 25 gramos de citrato de amonio férrico con 100 ml de agua destilada.

2. Fabrica el sensibilizador

Con luz artificial y tenue, mezcla la misma cantidad de la solución A y B, el sensibilizador resultante es sensible a la luz i tendrá un color amarillo.



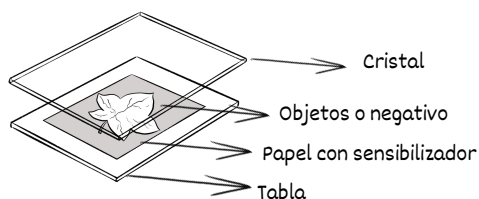
3. Aplica sobre el papel

El sensibilizador es sensible a la luz ultravioleta, por lo que con luz artificial y tenue, aplícalo sobre el papel preferiblemente con un pincel sin partes metálicas. Deja que el papel se seque a oscuras.



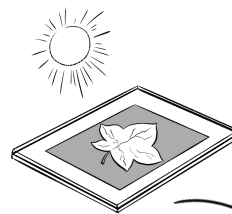
4. Preparación

Si utilizas un negativo, haz un sandwich con el papel en el marco de copiado por contacto, también puedes colocar objetos o plantas para crear fotogramas.



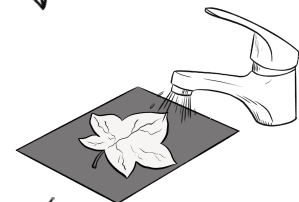
5. Exposición

El tiempo dependerá de la intensidad de la luz ultravioleta, suele ser entre 5 y 15 minutos. Podrás comprobar que las partes expuestas se volverán oscuras.



6. Lavado

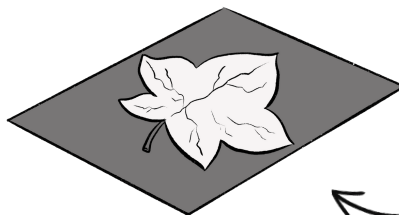
Lava la copia bajo el grifo o en una cubeta con agua fría, dejala secar y tendrás tu cianotipia.



Si quieres potenciar el color puedes aplicar un último baño en agua con un chorrito de agua oxigenada.

Qué necesitas:

- 10g de ferricianuro potásico.
- 25g de citrato de amonio férrico.
- 200 ml de agua destilada.
- Agua.
- 2 botes opacos.
- 2 probetas o jeringuillas.
- Pincel.
- Papel para acuarela.
- Un marco de impresión por contacto.



DA

andanafoto.com